

| Kinobesucherzahlen in europäischen Ländern 2010-2012 (geschätzt) | | | | | |
|---|-------|-------|-------|-----------|--|
| in Mio | | | | | |
| Länder | 2010 | 2011 | 2012 | 2011/2012 | Quelle |
| AT Österreich | 17,3 | 16,5 | 16,4 | -0,3% | ÖFI |
| BE Belgien geschätzt | 22,3 | 22,3 | 21,9 | -1,9% | INS/FCB |
| BG Bulgarien | 4,0 | 4,7 | 4,1 | -13,0% | National Film Center |
| CY Zypern | 0,9 | 0,9 | 0,9 | -0,5% | Min. Cult./Media Salles |
| CZ Tschechische Rep. | 13,5 | 10,8 | 11,2 | 3,6% | Ministry of Culture/UFD |
| DE Deutschland | 126,6 | 129,6 | 135,1 | 4,3% | FFA |
| DK Dänemark | 13,0 | 12,4 | 13,6 | 9,3% | Danish Film Institute |
| EE Estland | 2,1 | 2,5 | 2,6 | 4,7% | Estonian Film Foundation |
| ES Spanien geschätzt | 101,6 | 98,3 | 93,6 | -4,8% | ICAA, Media Salles |
| FI Finnland | 7,5 | 7,1 | 8,5 | 19,7% | Finnish Film Foundation |
| FR Frankreich | 207,0 | 217,1 | 203,4 | -6,3% | CNC |
| GB Vereinigtes Königreich | 169,2 | 171,6 | 172,5 | 0,5% | BFI/Rentrak |
| GR Griechenland | 11,7 | 10,8 | 10,1 | -6,7% | Media Salles/GFC |
| HU Ungarn | 11,0 | 9,8 | 9,5 | -3,1% | National Film Office |
| IE Irland geschätzt | 16,5 | 16,3 | 15,4 | -5,7% | Carlton Screen Advertising/Nielsen EDI |
| IT Italien geschätzt | 110,0 | 101,3 | 91,3 | -9,9% | DGC MiBAC-ANICA/Cinetel |
| LT Litauen | 2,6 | 3,0 | 3,0 | 1,8% | Baltic Films |
| LU Luxemburg | 1,2 | 1,3 | - | - | CNA/Media Salles |
| LV Lettland | 2,1 | 2,1 | 2,3 | 10,9% | National Film Centre |
| MT Malta | 0,9 | - | - | - | MFC/Media Salles |
| NL Niederlande | 28,2 | 30,4 | 30,7 | 0,7% | NFC/NFF/MaccsBox-NVB&NVF |
| PL Polen | 37,5 | 38,7 | 38,5 | -0,6% | Boxoffice.pl |
| PT Portugal | 16,6 | 15,7 | 13,8 | -12,1% | Instituto do Cinema e do Audiovisual |
| RO Rumänien | 6,5 | 7,2 | 8,3 | 15,4% | Centrul National al Cinematografiei |
| SE Schweden | 15,8 | 16,4 | 18,4 | 11,9% | Swedish Film Institute |
| SI Slowenien | 2,9 | 2,9 | 2,7 | -5,7% | Slovenian Film Fund |
| SK Slowakei | 3,9 | 3,6 | 3,4 | -5,6% | Slovak Film Institute |
| EU 27 Gesamt geschätzt | 952,4 | 954,3 | 933,3 | -2,2% | Europäische Audiovisuelle Informationsstelle |

Quelle: Europäische Audiovisuelle Informationsstelle.